

Si todo fuera distinto
yo sería a tu lado una dicha completa
y la mitad de tu alma.

Para terminar, POESIA ULTIMA es el profundo legado de una mujer que se realizó plenamente en la poesía descubriendo su propia esencia en esa pasión creadora que la ha mantenido despierta y atenta a todas las innovaciones poéticas, como la antena vibrátil que las ha recogido para convertirlas en música íntima y personal, pero al mismo tiempo, voz de todos. Por ello Claudia Lars, duerme como la princesa su Gran Sueño, y nos dice a media voz:

"DUERMO, MAS MI CORAZON ESTA EN VELA".

9° Aniversario de su muerte.

Claudia Lars nació el 20 de Diciembre de 1899 en Armenia, Sonsonate, Murió el 22 de julio de 1974.

San Salvador, 2 de mayo de 1983.

Taller de Letras
Universidad Centro Americana
Presente.

13

Estimados Compañeros:

Agradezco la atención que prestaron a mis declaraciones publicadas en "El Sol", de México.

Es otra forma de presentar nuestra tragedia, y aprecio en todo lo que vale el hecho de que, pese a ser reconocibles mis huellas digitales en tales declaraciones, Uds. supieran captar la intención que me anima. Hoy más que nunca es necesario que alguien diga las cosas. No importa cómo las diga; lo importante es que lo haga.

Adjunto unos poemas: Martín Luther King acaba de cumplir 15 años de asesinato, Mr. Steinbeck nos recuerda otros cotos vedados y la guerra continúa siendo buen negocio.

Cordialmente,



Alvaro Menéndez Leal

LA GUERRA ES UN BUEN NEGOCIO: INVIERTA A SU HIJO

Cuando usted compra gelatina
usted espera dar a sus hijitos
el paso de una nube por el cielo de la boca
que ayudará a consolidar
los huesos desmirriados

Gratis

el fabricante

agrega

como una cortesía de un

ciudadano

norteamericano

cristiano

humano

para consolidar la democracia desmirriada

unos "marines" de plástico

a escala

como los que fueron a la Dominicana

"Boinas Verdes"

como los que ayudaron

a los campesinos en

Bolivia

Eso por hoy

Pronto tendremos agregados militares

agentes de la CIA con tanto amor reproducidos

"rangers" tan primorosamente cincelados

que sus hijos temblarán de gusto

Más tarde

si su prole demuestra

hacer progresos

le daremos un pentagonito

con sus cinco lados capitales.

Adolfo

MARTIN LUTHER KING NARRA COMO LA GUARDIA
REPRIME UNA MANIFESTACION EN MISSISSIPPI

No gesticulo no hago gestos
pero de cierto os digo os aseguro
que es incómodo hablar
con las manos esposadas

Por eso seré breve
aunque no todo este dicho

y la alacena más íntima
reserve grandes sacos y bolsas
pequeñas de frutos bien maduros
pacas enérgicas de sinceridad
gajos enteros de crudeza

la cosecha esperada

nadie que siembre odio
cosechará patatas

En África puestos de pie los ríos y dormida la selva

el abuelo nos dijo que Dios preguntó al negro

qué había hecho de su hermano

la culpa lo puso blanco
y blanco sigue
porque sigue culpable

Con esa piedra dadme en el rostro
con esa piedra golpeadme

Eso cuenta el abuelo

Despierte ya la selva y los ríos
se arrimen a su cauce
eso cuenta el abuelo
el guardia es blanco
el presidente es blanco
el Mississippi se saldrá de madre
Ya hoy nos mira de perfil.

Al Cañal

MR. JOHN STEINBECK APRENDE LA CAZA AL HOMBRE EN VIETNAM

Mr. John Steinbeck llegó con su equipaje y su piel suave a una base de infantería de marina cerca de Da Nang.

(El tambor tocaba a exterminio; pero un teniente un capitán un cabo deberían atender al invitado. Ese día cuatro niños se salvaron de milagro).

Mr. John Steinbeck calzó botas de soldado. Sus uñas hicieron un leve ruido sobre el casco de metal, y al coronarse hubo un sordo rumor lejano que bien podía ser el viento o la metralla.

(Había desde luego es inútil decirlo fotografías a mano. Otra más el "News Day" las publica otra más otra más).

16 Mr. John Steinbeck sonríe cuando aprieta. ¡Qué duro es ser soldado de la paz!

Fija el ojo en la mira y la mira en el blanco.

Apunta con conciencia afina el pulso.

(El tambor de exterminio redobla sus redobles).

Y dispara.

Y acierta.

(Dadle el tiro de gracia a John Steinbeck. No sufra largamente. ¡Dadle el tiro de gracia! Y enterradle. Son agrias las viñas de la ira. En Vietnam lo sabemos).

John Steinbeck

San Salvador, 21 de Junio de 1983

Estimado Lector:

Sirva la presente para agradecer la acogida que desde el principio diste a nuestra publicación "Taller de Letras". Aprovechamos, además, la oportunidad para comunicarte que desde el N° 31 (con que se inició nuestro segundo año de publicación continua) hemos querido mejorar la presentación del "Taller", y que a partir del N° 34 la adquisición de la publicación será a través de suscripciones y de venta en los siguientes locales: Librería de la UCA y Módulo A.

El valor de las suscripciones será:

¢10.- (anuales): si se recoge en el Módulo A

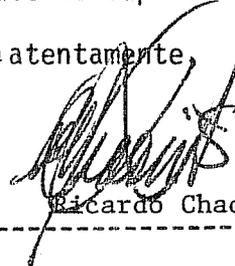
¢15.- (anuales): si se envía por correo; y

¢0.50: número suelto

En caso de estar interesado, envía el siguiente cupón.

Agradeciéndote tu colaboración, te saludamos atentamente,


Rafael Rodríguez Díaz


Ricardo Chacón

DEPARTAMENTO DE LETRAS. UCA.

Aptado. Postal (01)168 S.Salvador

Envío la cantidad de ¢ _____ colones en concepto de pago de suscripción anual de la publicación "Taller de Letras".

NOMBRE _____

DIRECCION _____

OCUPACION _____

Para ser enviada por correo

Para ser recogida en la UCA